

# **CÓMO CONVENCER A TU VECINO DE QUE, EN REALIDAD, SÍ LE GUSTA LEER**

Leticia Ruifernández

Día Internacional del Libro  
23 de abril de 2026

Plan de Fomento  
de la Lectura en Extremadura

Texto adaptado a Lectura Fácil  
por la OACEX



**CÓMO CONVENCER  
A TU VECINO DE QUE,  
EN REALIDAD,  
SÍ LE GUSTA LEER**

Leticia Ruifernández

© del texto: Leticia Ruifernández

© de esta edición: Junta de Extremadura  
Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes  
Dirección General de Bibliotecas, Archivos y Patrimonio Cultural

Plan de Fomento de la Lectura en Extremadura  
Mérida 2026

Depósito Legal: BA- 000105/2026

Maquetación e impresión: Artes Gráficas Rejas

## ÍNDICE

Cómo convencer a tu vecino de que,  
en realidad, sí le gusta leer ..... 7



Cómo convencer a tu vecino de que,  
en realidad, sí le gusta leer  
adaptado a Lectura Fácil.....10



## Cómo convencer a tu vecino de que, en realidad, sí le gusta leer

**P**ara los que creemos que leer es un placer, a toda persona que se atreva a reconocer que los libros no le gustan la consideramos sospechosa. Con el tema de la lectura, hasta los más transigentes nos volvemos inflexibles: no es que no le guste, es que no sabe que le gusta.

Si tú también eres así, si te gustan los libros y crees que a todo el mundo le deben gustar, aquí tienes unas instrucciones para desmontar todas las excusas y sacar, por fin, de su error hasta al más terco de los vecinos que se atreva a declarar su falta de interés por la lectura:

- 1 «No me gustan las letras». ¿Pero seguro que no le gustan TODAS las letras? A lo mejor no le gusta alguna de ellas. En ese caso puede intentar leer un libro que prescindiera de alguna letra. Por ejemplo, Georges Perec completó 300 páginas sin utilizar la letra e escribiendo en francés su novela *La Desaparición*.
- 2 «No me gusta NINGUNA letra». Existen muchos libros que no tienen texto. En los álbumes ilustrados las historias se cuentan con imágenes y muy poco texto, en algunos casos, sin nada de texto. Y existen las novelas gráficas para adultos, como *Emigrantes de Shaun Tan* ¡y sólo tiene letras en el título!
- 3 «No me interesan las historias inventadas». En los últimos años se han publicado muchísimos libros de conocimiento, bellamente ilustrados sobre todas las temáticas imaginables, desde las montañas hasta la Fórmula 1. Yo leí *Una sutil perfección*, 318 páginas dedicadas a los huevos de las aves ¡y me reí muchísimo! El autor, Tim Birkhead, es uno de esos naturalistas con un humor británico que hace del tema más aburrido algo maravilloso.

- 4 «No me gusta el libro en sí, el objeto». Existen libros sin páginas que se despliegan como abanicos. Libros circulares. Pop-ups que explotan como palomitas de maíz... Las formas de los libros son tan variadas como fascinantes. En mi biblioteca tengo un libro en japonés que no compré por su texto, que no entiendo, sino porque me pareció una obra de arte en sí mismo.
  
- 5 «Los libros son caros». Marcel Proust, cuando escribió *En busca del tiempo perdido* utilizó 1.267.069 palabras. Si compras los siete tomos en tu librería, te costarán 60 euros, lo que da 0,00004 euros por palabra, ni siquiera eso si lo sacas de la biblioteca. Mi padre me enseñó que comprar libros no era un gasto. Esto no sé muy bien cómo explicarlo. Pero sé que es verdad.
  
- 6 «Los libros son aburridos». Ahí puede que tu vecino tenga razón, en parte. Algunos libros son muy aburridos. Cuando mi hijo era un bebé y no había manera de dormirle, encontramos un remedio infalible: leer en voz alta *Indika* de Agustín Pániker. Mi hijo caía fulminado. Pero también hay libros realmente divertidos. Me reí a carcajadas con el capítulo 20 de *El Quijote*, en que cuenta cómo Sancho utiliza las flatulencias para evitar que su amo se escape en una de sus aventuras. Lo leí con 16 años obligada por mi profesora de literatura, Inés Gónima, que tiene mucha responsabilidad en el hecho de que esté hoy escribiendo este *Elogio*.
  
- 7 «Prefiero estar con mis amigos». En los libros puedes hacerte nuevos amigos. No te van a servir para jugar al fútbolín, pero sí pueden ayudarte a comprenderte mejor a ti mismo. Mary Oliver solía contar que tenía muchos amigos, pero estaban muertos. Walt Whitman o Dickinson la salvaron cuando era niña.
  
- 8 «No me gusta estar solo». Las madres sabemos que leer no siempre es una experiencia solitaria. Hemos creado lazos con nuestras criaturas leyéndoles libros y eso ha continuado muchos años después, siendo ya lectores autónomos.

Nos gusta leer con otros.

Últimamente se han puesto de moda las *Reading parties*, encuentros en los que personas desconocidas se juntan en un espacio público para leer. En torno a los libros se crean comunidades.

En el pueblo en el que vivo organizamos un club de lectura para madres que no habían vuelto a leer desde el Instituto. Empezamos con *Matilda* y al cabo de unos años leíamos a Doris Lessing. Algunas de las que asistieron a ese club de lectura ahora no pueden vivir sin los libros. Y que haya comida en los encuentros, una buena tarta, por ejemplo, ayuda mucho.

9 «Leer es de viejos». Es cierto que mi abuela, que falleció con 102 años, leyó muchísimo hasta el final de sus días. Sin embargo, según la encuesta de hábitos culturales del Ministerio de Cultura, el año pasado las personas que más habían leído estaban en un rango de edad de entre 15 y 24 años. ¡Y las que menos leían tenían más de 55! Así que leer está de moda entre la gente joven.

10 «No consigo acabar los libros». ¡No los acabes! Si un libro no te engancha tras, pongamos, 30 páginas, es mejor dejarlo. Yo no consigo leerme *Alicia en el País de las Maravillas*. Me aburro a la cuarta página. Si viviera tanto como mi abuela, y leyera, pongamos, un libro al mes, eso daría un total de 624 libros por leer en lo que me queda de vida. Teniendo en cuenta que el año pasado se publicaron en España más de 89.000 libros, está claro que no podemos perder el tiempo leyendo lo que no nos interesa.

Para este momento de la conversación, tu vecino puede seguir diciendo «no me gusta leer», pero ahí yo sospecharía que es una pose, que en realidad sí le gusta, y que lo que quiere es sacarte alguna recomendación nueva...

*Leticia Ruifernández*

# **Cómo convencer a tu vecino de que en realidad sí le gusta leer**



## **Versión de lectura fácil**

Día Internacional del Libro  
23 de abril de 2026

Plan de Fomento  
de la Lectura en Extremadura

Este texto es un elogio al libro por el Día Internacional del Libro. Elogio es un texto escrito como reconocimiento a los libros. Este documento está en lectura fácil. Las palabras difíciles de entender están en **negrita** y puedes ver su significado en el listado de la página siguiente.

### **Texto original:**

Leticia Ruifernández

### **Adaptación a lectura fácil y validación hecha por:**

Oacex

Oficina de Accesibilidad Cognitiva  
de Extremadura.





## **Palabras que debes conocer:**

En este apartado vamos a escribir el significado de las palabras difíciles de entender que te vas a encontrar en **negrita** en este texto.

Las palabras están ordenadas según van apareciendo en el texto.

Las palabras son:

### **Novela:**

obra literaria más larga que un cuento.

Las historias que cuenta pueden ser reales o imaginarias.

**Novela gráfica:**

es una novela con imágenes.

**Fórmula 1:**

es una competición

de coches de carreras muy rápidos  
diseñados para correr en circuitos.

Las carreras se celebran en países  
de todo el mundo.

**Pop-up:**

son libros con partes  
que se mueven.

Cuando abres el libro,  
aparecen figuras que pueden levantarse,  
abrirse o moverse.

Por eso, parecen salir del libro.

**Obra:**

es un libro o un texto  
escrito por una persona.



## **Cómo convencer a tu vecino de que en realidad sí le gusta leer**

Muchas personas  
creemos que leer es un placer  
y por eso, a veces nos sorprende  
cuando alguien dice que no le gustan los libros.  
Algunas personas piensan que esa persona  
aún no ha encontrado el libro adecuado.

Otras personas creen  
que si descubren un buen libro,  
pueden empezar a disfrutar de la lectura.

Si tú también eres así,  
si te gustan los libros  
y crees que a todas las personas  
pueden disfrutar leyendo,  
este texto es para ti.

Aquí encontrarás 10 ideas para responder a las excusas que ponen tus vecinos para no leer y así, animarlos a descubrir el placer de la lectura.

Las 10 ideas son:

### 1. No me gustan las letras:

¿Pero estás seguro de que no te gustan todas las letras? Quizás no es verdad y puede que solo haya alguna letra que no te guste.

En ese caso, puedes probar a leer un libro que no use esa letra.

Por ejemplo:

el escritor Georges Perec  
escribió una **novela** de 300 páginas  
en francés sin usar la letra e.  
La novela se llama: La Desaparición.

## 2. No me gusta ninguna letra

Hay muchos libros  
que casi no tienen texto.  
Por ejemplo: los álbumes ilustrados.  
En estos libros,  
la historia se cuenta con imágenes.  
A veces tienen muy poco texto  
y, en otros casos,  
no tienen texto.

También hay **novelas gráficas**

para personas adultas.

Por ejemplo: Emigrantes.

Esta novela la escribió Shaun Tan  
y solo hay letras en el título.

La historia se cuenta con imágenes.

### 3. No me interesan las historias inventadas

En los últimos años

se han publicado muchos libros  
de conocimiento.

Estos libros explican cosas reales  
sobre muchos temas.

Por ejemplo: sobre las montañas  
o la **Fórmula 1**, entre otras.

Algunos de estos libros  
tienen imágenes muy buenas  
y son muy interesantes.

Por ejemplo: Una sutil perfección.  
Este libro lo escribió Tim Birkhead,  
tiene más de 300 páginas  
y habla de los huevos de las aves.  
Aunque el tema parece serio,  
el autor escribe con humor  
y el libro puede ser muy divertido.

#### 4. No me gusta el libro como objeto

Los libros pueden tener  
muchas formas diferentes.

Por ejemplo:

libros que se abren como abanicos,  
libros redondos o los **pop-up**.

Hay libros muy originales  
y muy bonitos.

En mi biblioteca tengo un libro  
escrito en japonés.

Yo no entiendo el idioma,  
pero compré el libro  
porque me pareció una obra de arte.

## 5. Los libros son caros

El escritor Marcel Proust escribió la **obra**:  
En busca del tiempo perdido.  
Esta obra  
tiene más de 1 millón de palabras  
y está dividida en 7 libros  
que te pueden costar unos 60 euros.

Si dividimos el precio del libro  
entre todas las palabras que tiene,  
cada palabra cuesta menos de 1 céntimo.  
Además, muchas bibliotecas  
prestan los libros gratis.

Mi padre siempre decía:  
comprar libros no es gastar dinero,  
es una buena inversión.

## 6. Los libros son aburridos

Pues tienes razón,  
es verdad que algunos libros  
son muy aburridos.

Cuando mi hijo era un bebé  
y no quería dormir,  
leíamos en voz alta  
el libro llamado Indika,  
del escritor Agustín Pániker.  
Al escucharme leer,  
se dormía muy rápido.

Pero también hay libros  
muy divertidos.

Por ejemplo, me reí mucho  
cuando leí el capítulo 20  
del libro: El Quijote.

En ese capítulo,  
Sancho usa sus gases  
para evitar que Don Quijote  
se escape en una aventura.

Leí este capítulo cuando tenía 16 años  
porque mi profesora de literatura,  
Inés Gónima, me obligó.

Mi profesora influyó mucho en mí  
y gracias a ella,  
hoy estoy escribiendo este Elogio.

## 7. Prefiero estar con mis amigos

Cuando lees un libro,  
puedes hacer nuevos amigos.  
Con estos amigos  
no podrás jugar al fútbolín,  
pero si te pueden ayudar a conocerte  
y a comprenderte a ti mismo.

La poeta Mary Oliver  
decía que tenía muchos amigos,  
pero que estaban muertos.  
Es decir,  
ella sentía que sus libros  
la acompañaban  
y eran como amigos para ella.  
El poeta Walt Whitman  
y la escritora Emily Dickinson  
la ayudaron mucho cuando era niña.  
Leer sus poemas le hizo sentir  
que no estaba sola.

## 8. No me gusta estar solo

Muchas madres sabemos que leer no significa estar sola.

Cuando nuestras hijas e hijos son pequeños, leemos con ellos

y creamos una relación más fuerte.

Esta relación sigue muchos años después, cuando ya leen solos y solas.

A muchas personas nos gusta leer con otras personas.

Ahora están de moda las Reading parties.

Reading parties son palabras en inglés y significan: fiestas de lectura.

Son reuniones donde personas que no se conocen

se juntan en un lugar público para leer en silencio.

Así, los libros ayudan a crear comunidad.

En el pueblo donde vivo  
organizamos un club  
de lectura para madres.  
Eran madres  
que no habían vuelto a leer  
desde el instituto.  
Empezamos con el libro: Matilda.  
Después de unos años  
ya leemos libros  
de la escritora Doris Lessing.  
Algunas de esas madres  
ahora no pueden vivir sin los libros.

Y una cosa importante,  
la comida en los encuentros  
ayuda mucho.  
Por ejemplo: una buena tarta.

## 9. Leer es de viejos

Mi abuela murió a los 102 años  
y leyó muchos libros  
durante toda su vida.

Pero en una encuesta  
que ha hecho el Ministerio de Cultura,  
los datos son curiosos:

- Las personas que más leen  
tienen entre 15 y 24 años.
- Las personas que menos leen  
tienen más de 55 años.

Ahora leer es una moda  
para las personas jóvenes.

## 10. No acabo de leer los libros

¡Pues no los acabes!

Si un libro no te interesa  
después de leer unas 30 páginas,  
es mejor que lo dejes.

Yo nunca consigo terminar el libro:  
Alicia en el País de las Maravillas,  
del escritor Lewis Carroll.  
En la página número 4,  
me aburro y lo dejo.

Si yo viviera el mismo tiempo  
que mi abuela  
y leyera un libro al mes,  
leería 624 libros más  
en lo que me queda de vida.

El año pasado en España se publicaron más de 89 mil libros, por lo que es mejor leer los libros que de verdad te interesan.

Al final de la conversación, tu vecino puede seguir diciendo:

– No me gusta leer.

Pero puede que no sea verdad. Puede que solo esté esperando que le recomiendes un buen libro.

**Leticia Ruifernández**

## Elogios de la lectura:

- 2002 *Elogio de los libros*. Álvaro Valverde.
- 2003 *El festín de Alejandría*. José Luis García Martín.
- 2004 *Tampoco a mí me gusta* (elogio adolescente de la lectura). Javier Rodríguez Marcos.
- 2005 *Quijotes*. Antonio Sáez Delgado.
- 2006 *La lectora salvaje*. Isaac Rosa.
- 2007 *La vida silenciosa*. Ada Salas.
- 2008 *Sitio de todos*. José Antonio Zambrano.
- 2009 *La lectura como recompensa*. Irene Sánchez Carrón.
- 2010 *En el principio fue el sonido*. María Rosa Vicente Olivas.
- 2011 *La vida que nos damos*. Basilio Sánchez.
- 2012 *Inventario al infinito*. Javier Alcaíns.
- 2013 *Las palabras y las cosas*. Antonio Orihuela.
- 2014 *La lectura, qué gran misterio*. Pilar Galán.
- 2015 *Un libro, una pasión*. Laura Rosa Tardío.
- 2016 *¡Desenfunda, forastero!* Elías Moro Cuéllar.
- 2017 *El libro en la era del consumo*. Diego Doncel.
- 2018 *Los libros encendidos*. Javier Pérez Walias.
- 2019 *De la naturaleza mágica y misteriosa de los libros*. M<sup>a</sup> José Flores.
- 2020 *Cuando un perro se queda sordo*. Diego González.
- 2021 *En un ruino muy lejano*. Malén Álvarez.
- 2022 *Para comerte mejor*. Nicanor Gil.
- 2023 *La ladrona de libros*. Cecilia María González Zango.
- 2024 *Elogio del Libro*. José Luis Gil Soto.
- 2025 *Palinodia o retractación*. Pilar Galán.
- 2026 *Cómo convencer a tu vecino de que, en realidad, sí le gusta leer*. Leticia Ruifernández

Día Internacional del Libro

23 de abril de 2026

Plan de Fomento de la Lectura en Extremadura

<http://lecturaextremadura.juntaex.es>



**JUNTA DE EXTREMADURA**  
Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes